

Τα Φιλαδέλφεια

Η εφημερίδα των μαθητών της Πέμπτης τάξης του 8^{ου} Δημ. Σχολείου Ν.Φιλαδέλφειας Έτος 15^ο Φύλλο 2^ο



ΚΑΛΕΣ ΑΠΟΚΡΙΕΣ!!

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ	ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΟΤΕ	ΤΑΙΝΙΑ
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ	ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ	ΕΡΕΥΝΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙ	ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ	ΣΥΝΤΑΓΕΣ
ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ	ΑΝΕΚΔΟΤΑ	

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Αυτά «Τα Φιλαδελφάκια» είναι η αποκριάτικη εφημεριδούλα της τάξης μας. Με πολλά αποκριάτικα θέματα, συνταγές, ανέκδοτα, σπαζοκεφαλιές και πολλά άλλα! Ελπίζουμε να σας αρέσει!

Το Ε₂ σας εύχεται καλές απόκριες!!!

Οι μαθητές του Ε₂

ΕΚΔΟΤΗΣ

Το δεύτερο τμήμα της Πέμπτης τάξης του 8^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ν.Φιλαδέλφειας.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Όλοι οι μαθητές του τμήματός μας.

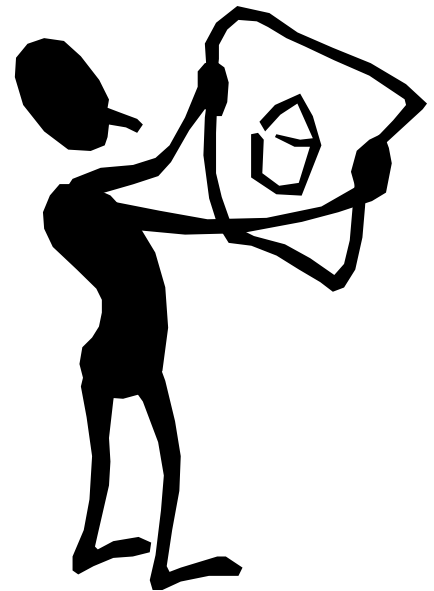
ΔΑΣΚΑΛΟΣ: Δημήτρης Κηροποιός

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 14 Φεβρουαρίου 2018

Το εξώφυλλο ζωγράφισαν ο Τάσος Παπάζογλου και η Μάγια Τσέκι-Μινάρδου.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 1) Περιεχόμενα, πρόλογος
- 2-3) Αποκριάτικα έθιμα
- 4) Μουσείο ΟΤΕ, Θέατρο, Ταινιοκριτική
- 5) Βιβλιοκριτική, Παιχνίδι
- 6) Συνταγές
- 8) Έρευνα, Ανέκδοτα
- 9) Κρυπτόλεξο, Αινίγματα
- 10) Σπαζοκεφαλιά



Για να βγει αυτό το τεύχος της εφημερίδας χρειάστηκε:

Να τυπωθούν 11 σελίδες.

Να γραφούν 2.244 λέξεις!

Να πατηθούν στο πληκτρολόγιο 14.351 χαρακτήρες (με κενά) και να δημιουργηθούν 470 γραμμές!



ΑΠΟΚΡΙΕΣ



Οι απόκριες είναι οι τρεις εβδομάδες πριν από την Καθαρή Δευτέρα. Έχετε απορία τι είναι οι απόκριες; Αν δεν ξέρετε θα σας πούμε εμείς. Αποκριά σημαίνει μακριά από το κρέας. Είναι το χρονικό διάστημα που διαρκεί τρεις εβδομάδες πριν την Καθαρή Δευτέρα και γιορτάζεται με διάφορα έθιμα με κύριο το μασκάρεμα. Η ελληνική Αποκριά έχει τις ρίζες της στην αρχαία Ελλάδα. Τα έθιμα της Αποκριάς είναι διασκεδαστικά και πολύ ενδιαφέροντα και σας παρουσιάζουμε μερικά.

Γενίτσαροι και Μπούλες

Στη Νάουσα την Αποκριά μεταμφιέζονται σε Γενίτσαρους και Μπούλες. Είναι ένα έθιμο με βαθιές ρίζες που ξεκίνησε από την Τουρκοκρατία και κρατάει μέχρι σήμερα. Ξεκάνει την πρώτη Κυριακή της Αποκριάς και συνεχίζεται μέχρι την Καθαρά Δευτέρα. Ο ζουρνάς και το νταούλι συνοδεύουν σε κάθε βήμα τους Γενίτσαρους και τις Μπούλες καθώς χορεύουν στους δρόμους της Νάουσας κατά ομάδες (μπουλούκια). Οι Γενίτσαροι φορούν μάσκα, φουστανέλα, έχουν πολλά ασημικά στο στήθος και μακρύ σπαθί. Οι Μπούλες είναι άντρες ντυμένοι με φαρδιά φουστάνια και στο πρόσωπο έχουν μάσκα στολισμένη με λουλούδια και τούλια. Γυρίζουν παρέες, παρέες τους δρόμους και τις πλατείες, χορεύοντας προκαθορισμένα τραγούδια με ειδικό τρόπο, που θυμίζει πολεμικό χορό.



Αλευρομουτζουρώματα

Οι καρναβαλικές εκδηλώσεις στο Γαλαξείδι ξεκινούν ήδη από το πρώτο Σαββατοκύριακο της Αποκριάς και συνεχίζονται και τα δύο επόμενα, με φωτιές ανάβουν όλη την πόλη και



χορεύουν τον γνωστό χορό γαϊτανάκι. Οι εκδηλώσεις κορυφώνονται την Καθαρά Δευτέρα με ένα πρωτότυπο και μοναδικό έθιμο που δεν συναντάται πουθενά αλλά μόνο στην Ελλάδα τα «αλευρομουτζουρώματα». Το έθιμο του «αλευροπόλεμου» γίνεται στο Γαλαξείδι εδώ και τρεις αιώνες. Τον πρώτο λόγο φυσικά έχει το αλεύρι, αρκετές ποσότητες αλευριού εκτοξεύονται μεταξύ των καρναβα-

λιστών, οι οποίοι όπως γίνεται πάντα πρέπει να είναι μουτζουρωμένοι με κάρβουνο στο πρόσωπο. Όμως τα τελευταία χρόνια κυριολεκτικά όλοι είναι σκεπασμένοι με περίεργα υλικά όπως το λουλάκι, το βερνίκι παπουτσιών κ.α. Το έθιμο έχει τις ρίζες του στην Τουρκοκρατία.

Κουδουνοφόροι

Από την μέρα που γεννιούνται οι κάτοικοι στο Σοχό Θεσσαλονίκης βάζουν στην ζωή τους το έθιμο των Κουδουνοφόρων. Μετά τα Θεοφάνεια μπορεί ελεύθερα όποιος θέλει να ντυθεί με την φορεσιά του Κουδουνοφόρου και να περάσει τους δρόμους και τις πλατείες χωρίς να περιμένει τις μέρες της Αποκριάς. Στο σώμα τους βάζουν μεγάλα κουδούνια που κάνουν πολύ θόρυβο, φορνε τομάρια ζώων (τραγόμορφοι) και πολύ ψηλά καπέλα. Πρόκειται για πανάρχαιο έθιμο που μεταφέρθηκε μέσα στους αιώνες και διασώθηκε αναλλοίωτο. Η εκδήλωση τελειώνει το τριήμερο πριν την Καθαρά Δευτέρα.



Τζαμάλες

Την τελευταία Κυριακή της Αποκριάς στα Γιάννενα γιορτάζονται οι Τζαμάλες. Οι Τζαμάλες είναι μεγάλες φωτιές σε ανοιχτούς χώρους, όπου οι μεταμφιεσμένοι χορεύουν γύρω τους. Υπάρχουν άφθονα κεράσματα, αλλά και ζεστή φασολάδα, η οποία ετοιμάζεται επί τόπου. Η προετοιμασία για τη φωτιά κρατάει αρκετές μέρες για να μπορέσουν να συγκεντρωθούν τα ξύλα που χρειάζονται. Οι Τζαμάλες θ' ανάψουν σε πολλές συνοικίες της πόλης των Ιωαννίνων. Είναι ένα έθιμο που υπάρχει από τον 19ο αιώνα.



Φανός

Ο Φανός είναι ένα αποκριάτικο έθιμο στην Κοζάνη. Το συγκεκριμένο έθιμο, δίνει έναν πανηγυρικό τόνο στην πόλη. Πρόκειται για φωτιές που ανάβουν σε γειτονιές της πόλης. Το σημαντικότερο σημείο είναι στην κεντρική πλατεία, όπου την Κυριακή της Αποκριάς ανάβει ο μεγάλος Φανός. Ο Φανός ανάβει κατά τις 8 το βράδυ κι αμέσως ξεκινούν το τραγούδι κι ο χορός γύρω του. Το κέφι αρχίζει να ανεβαίνει σιγά-σιγά και, καθώς το κρασί και οι παραδοσιακές κοζανίτικες πίτες, τα γνωστά «κιχί», κυκλοφορούν και ζεσταίνουν πνεύμα και πόδια, οι κύκλοι γύρω απ' το βωμό μεγαλώνουν και πληθαίνουν.



✂ Τα αποκριάτικα θέματα επιμελήθηκαν οι: Ιωάννα Μουστόγιαννη, Μαίρη Μπάκου, Ορέστης Χρόνης, Διονύσης Χριστόπουλος, Μελίνα Νάτση, Λένα Μποσταντζόγλου

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΟΤΕ

Τον Ιανουάριο επισκεφθήκαμε το Μουσείο Τηλεπικοινωνιών του ΟΤΕ που βρίσκεται στην Κηφισιά. Βρίσκεται εκεί από το 1983. Έχει πολλά παλιά τηλέφωνα, τηλεφωνικά κέντρα και παλιούς υπολογιστές. Παρουσιάζονται ακόμα διάφοροι τόποι επικοινωνίας που υπήρχαν από τα αρχαία χρόνια μέχρι σήμερα. Τα εκθέματα μας τα παρουσίασε μία ξεναγός. Μας έδειξε αρχικά τους εντυπωσιακούς τρόπους επικοινωνίας των αρχαίων Ελλήνων. Είδαμε τα πρώτα τηλέφωνα και μάθαμε ότι ο εφευρέτης του τηλεφώνου ήταν ο Γκράχαμ Μπελ. Μας έδειξε ακόμα πως δούλευαν τα τηλεφωνικά κέντρα με τις τηλεφωνήτριες. Ήταν μια πολύ ωραία επίσκεψη και συνιστούμε να πάτε!

Διεύθυνση: Πρωτέως 25, Ν.Κηφισιά τηλ. 210 620 1899 Ιστοσελίδα: www.otegroupmuseum.gr



✍️ Κυριάκος Φωλιάς, Ζωή Ζήκου

ΘΕΑΤΡΟ

Το βέλος που δεν πληγώνει

«Το βέλος που δεν πληγώνει» είναι μια θεατρική παράσταση που είδαμε στο σχολείο μας



στις 6 Φεβρουαρίου. Μας δίδαξε πως η φιλία είναι πιο σημαντική από την περιουσία. Το κύριο θέμα της παράστασης ήταν ένα φτωχό βασίλειο με έναν βασιλιά που προσπαθούσε να βοηθήσει τους συμπολίτες του. Έφτιαξε μια αποστολή με έναν ψεύτικο δράκο και είπε ότι όποιος τον σκοτώσει θα του δώσει το μισό του βασίλειο και την κόρη του! Αργότερα ένας υπηρέτης του βασιλιά του είπε πως είδε τον δράκο και μετά πήγαν μαζί να τον σκοτώσουν. Στο τέλος οι δύο υπηρέτες και ο βασιλιάς αφού είχαν σκοτώσει τον

δράκο έγιναν ξανά μια παρέα και το βασίλειο σώθηκε!

Είναι μια παράσταση που μιλάει για το πιο ισχυρό όπλο του ανθρώπου, την αγάπη.

✍️ Μελίνα Νάτση, Μάριος Νάκο

ΤΑΙΝΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

Εγώ ο Απαισιότατος

Ο Γκρού, ο πιο μεγάλος υπερκακός έχει χιλιάδες μικρούς κίτρινους υπηρέτες (minions). Σχεδιάζει συνέχεια παράνομες πράξεις όπως να κλέψει τη Σελήνη. Μπλέκει όμως με τρία άτακτα κοριτσάκια που του αλλάζουν τη ζωή. Κάποια στιγμή ο Γκρού μέσα από απίστευτες περιπέτειες θα καταλάβει ότι μακριά τους δεν μπορεί!

Υπάρχουν και άλλες δύο συνέχειες της ταινίας. Η πρώτη ταινία κυκλοφόρησε το 2010, η δεύτερη το 2013 και η τρίτη το 2017.

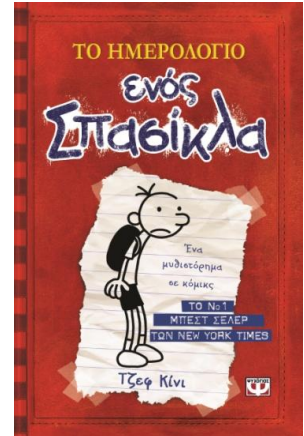


✍️ Λυδία Πιλάλη, Σαντιάγκο Μπρατσελάρι

Το ημερολόγιο ενός Σπασίκλα

Σας προτείνουμε να διαβάσετε την σειρά «το Ημερολόγιο ενός Σπασίκλα» του Τζεφ Κίνι.

Το ημερολόγιο ενός Σπασίκλα μιλάει για την ζωή ενός εφήβου του Γκρεγκ Χέφλι που πάει γυμνάσιο. Επίσης μιλάει και για την «ενοχλητική» του οικογένεια. Ο Γκρεγκ Χέφλι προσπαθεί να περάσει την καθημερινότητά του στο γυμνάσιο. Αυτό είναι δύσκολο, γιατί κατά την γνώμη του, το γυμνάσιο είναι η χειρότερη εφεύρεση του κόσμου. Όμως αυτό το βιβλίο είναι ιδιαίτερο, διότι πολλά σοβαρά προβλήματα τ' αντιμετωπίζει με πολύ χιούμορ και γι' αυτό τον λόγο, το ημερολόγιο ενός Σπασίκλα είναι για όλες τις ηλικίες.



Ο Τζεφ Κίνι γεννήθηκε στις 19 Φεβρουαρίου 1971 στο Φορτ Ουάσινγκτον της πολιτείας Μέριλαντ των Η.Π.Α., είναι σχεδιαστής ηλεκτρονικών παιχνιδιών και συγγραφέας. Το 1998 άρχισε να γράφει τις περιπέτειες του "χάρτινου" ήρώα του, στο βιβλίο «Το ημερολόγιο ενός σπασίκλα», οι οποίες αρχικά δημοσιεύτηκαν στο διαδίκτυο, κερδίζοντας ένα φανατικό κοινό. Το πρώτο βιβλίο εκδόθηκε το 2007 και αμέσως κατέκτησε την πρώτη θέση σε λίστες μπεστ σέλερ των ΗΠΑ, ενώ έγινε και κινηματογραφική ταινία. Έχει γράψει 11 βιβλία.

✍ Οδυσσέας Μπασιάς, Δήμητρα Στέκου

Παιχνίδι

Η Φάρμα με τα ζώα

Η «Φάρμα με τα ζώα» είναι ένα πολύ ωραίο επιτραπέζιο παιχνίδι. Παίζετε από 2-4 παίκτες και μπορούν να το παίξουν παιδιά και ενήλικες 7-99 ετών. Ο στόχος του παιχνιδιού είναι να μαζέψεις τουλάχιστον από ένα ζώο κάθε κατηγορίας (κουνέλια, πρόβατα, γουρούνια, αγελάδες, άλογα). Αρχίζει πάντοτε ο μικρότερος και όλοι στην αρχή παίρνουν από ένα κουνέλι. Ο παίκτης πρέπει να ρίξει τα δύο ζάρια και ανάλογα με τα ζώα που δείχνουν θα πάρεις ένα ζώο, πχ αν δείξουν και τα δύο ζάρια κουνέλια θα πάρεις ένα κουνέλι. Αν είχες 4 κουνέλια και τα ζάρια δείξουν ένα κουνέλι και ένα οποιοδήποτε άλλο ζώο θα διαιρέσεις το δύο με τον αριθμό των κουνελιών που έχεις. Σε αυτή την περίπτωση θα πάρεις δύο κουνέλια. Όμως στα ζάρια έχει και κακούς. Αν τύχεις αλεπού σου τρώει όλα τα κουνέλια εκτός από ένα και αν τύχεις λύκο σου τρώει όλα τα ζώα εκτός από τα κουνέλια και τα άλογα. Μπορείς πριν παίξεις να κάνεις ανταλλαγές: π.χ. δύο πρόβατα = 1 γουρούνι. Για να αποφύγετε τους κακούς μπορείτε να ανταλλάξετε ένα πρόβατο για ένα σκυλάκι. Το σκυλάκι προστατεύει μόνο μία φορά τα κουνέλια από την αλεπού.



Αυτό το παιχνίδι το έφτιαξε ο Καρόλος Μπόρζουκ το 1943 για να περνάνε οι άνθρωποι τα δύσκολα απογεύματα της κατοχής.

✍ Συμεών Σοναντής, Στέλιος Χανιωτάκης

ΣΥΝΤΑΓΕΣ

ΜΥΖΗΘΟΠΙΤΑΚΙΑ

ΥΛΙΚΑ

Για τον χυλό: 1 κούπα αλεύρι που φουσκώνει μόνο του, $\frac{3}{4}$ κούπας γάλα, λίγο αλάτι, 2 κουταλιές ελαιόλαδο, για άρωμα, ζύσμα λεμονιού ή βανίλιας ή ελάχιστη μαστίχα ή κανέλα και προαιρετικά, 1 κουταλιά ζάχαρη

Για τη γέμιση: Περίπου 400 γραμ. γλυκιά μυζήθρα Κρήτης κομμένη σε μέγεθος μεγάλων λουκουμιών ή ζυμωμένη σε μέγεθος κεφτεδών με λίγο δυόσμο και ζύσμα λεμονιού ή όποιο άλλο αρωματικό μας αρέσει

Για το σερβίρισμα: μέλι ή αχνοζάχαρη και κανέλα ή μαρμελάδα

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Βάζουμε τα υλικά για το χυλό σε ένα μπολ και τα ανακατεύουμε να έχουμε ένα πηκτό χυλό όπως των λουκουμάδων. Αφήνουμε να μείνει περίπου μισή ώρα. Κόβουμε τη μυζήθρα σε κομματάκια ή τη ζυμώνουμε με τα αρωματικά και την πλάθουμε σε «κεφτεδάκια». Βάζουμε ελαιόλαδο να κάψει σε ένα τηγάνι και αφού βουτήξουμε τα κομμάτια ή τα μπαλάκια της μυζήθρας στο χυλό να καλυφθούν γύρω γύρω, τα τηγανίζουμε. Γυρίζουμε να ροδίσουν κι από τις δυο πλευρές και βγάζουμε σε απορροφητικό χαρτί. Τα σερβίρουμε ζεστά, με μέλι ή με αχνοζάχαρη και κανέλα ή με κάποια αραιή ή αραιωμένη μαρμελάδα.



ΤΡΟΥΦΑΚΙΑ OREO

ΥΛΙΚΑ

20 μπισκότα Oreo, 100 γρ. μαλακό τυρί κρέμα, 300 γρ. άσπρη σοκολάτα κουβερτούρα, κομμένη σε μικρά κομματάκια

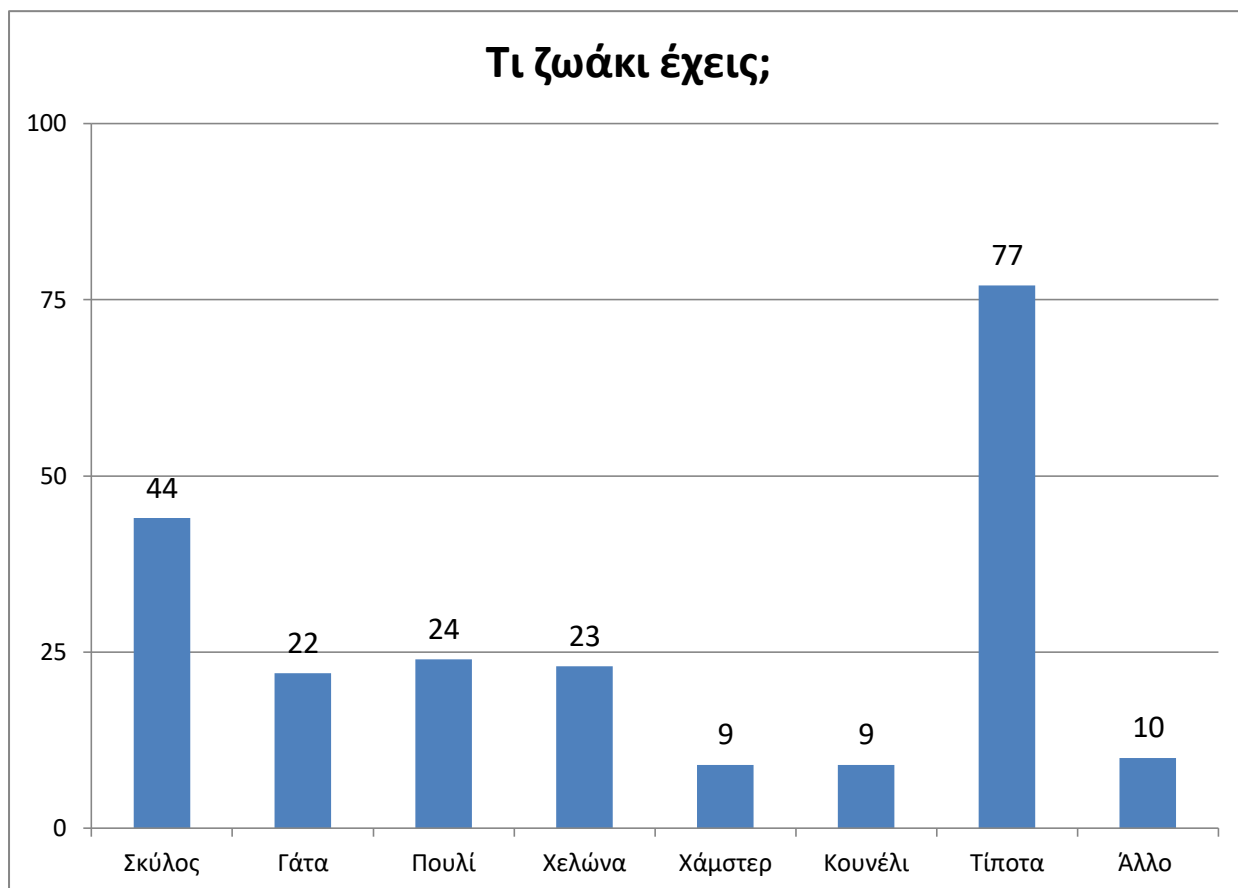
ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Θρυμματίζετε πολύ καλά, σε μιξεράκι, τα μπισκότα oreo, σε ψίχουλα. Κρατάτε στην άκρη σε μικρό μπολάκι 2 κουταλιές σούπας από τα ψίχουλα μπισκότου και τα υπόλοιπα τα μεταφέρετε σε μέτριο μπολ. Προσθέτετε στο μπολ το τυρί κρέμα και τα χτυπάτε με το μίξερ χειρός μέχρι να ομογενοποιηθούν πλήρως. Πλάθετε με το μείγμα 20-21 μπαλάκια, τα τοποθετείτε σε πιατέλα στρωμένη με λαδόκολλα και τα βάζετε στο ψυγείο να κρυνώνουν. Κρατάτε στην άκρη το $\frac{1}{4}$ από τα κομματάκια λευκής σοκολάτας και το υπόλοιπο $\frac{3}{4}$ της ποσότητας, το βάζετε με μεγάλο μπολ και το λιώνετε καλά σε μπεν μαρί. Αφαιρείτε το μπολ από το μπεν μαρί, ρίχνετε αμέσως μέσα τα κομματάκια σοκολάτας που κρατήσατε και ανακατεύετε να λιώσουν καλά μέσα στη καυτή λεία κρέμα. Έτσι θα γίνει λίγο πιο πηχτή η κρέμα. Βγάζετε τα μπαλάκια oreo από το ψυγείο. Παίρνετε μια οδοντογλυφίδα, τρυπάτε ένα μπαλάκι και το βυθίζετε, κρατώντας το με την οδοντογλυφίδα, στη λιωμένη σοκολάτα. Το γυρνάτε γύρω γύρω ώστε να καλυφθεί παντού με τη λιωμένη σοκολάτα και το τοποθετείτε στη στρωμένη με λαδόκολλα πιατέλα το ένα δίπλα στο άλλο. Το πασπαλίζετε στη κορυφή του με λίγο από το θρυμματισμένο oreo που κρατήσατε και συνεχίζετε την ίδια διαδικασία, μέχρι να τελειώσουν όλα τα μπαλάκια που έχετε πλάσει. Τα βάζετε στο ψυγείο μέχρι να σταθεροποιηθεί και σφίξει η σοκολάτα. Αφαιρείτε τις οδοντογλυφίδες, καλύπτετε τις τρυπούλες με λίγα επιπλέον “ψίχουλα” oreo και σερβίρετε.



ΕΡΕΥΝΑ

Σε αυτή την έρευνα ρωτήσαμε 182 παιδιά από την Δευτέρα δημοτικού ως την Έκτη τι ζώακι έχουν σπίτι τους. Πολλά παιδιά απάντησαν ότι έχουν παραπάνω από ένα ζώο, πολλά ότι δεν έχουν τίποτα και μερικά έκαναν πλάκα γράφοντας περίεργα ζώα όπως καμήλα, τίγρη, ελέφαντα κ.ά.



✍ Την έρευνα έκαναν οι: Οδυσσέας Μπασιάς, Δημοσθένης Σταμάτης, Πάνκατζ, Μαίρη Μπάκου, Τάσος Παπάζογλου, Φαίδρα Ματσουκά

Ανέκδοτα

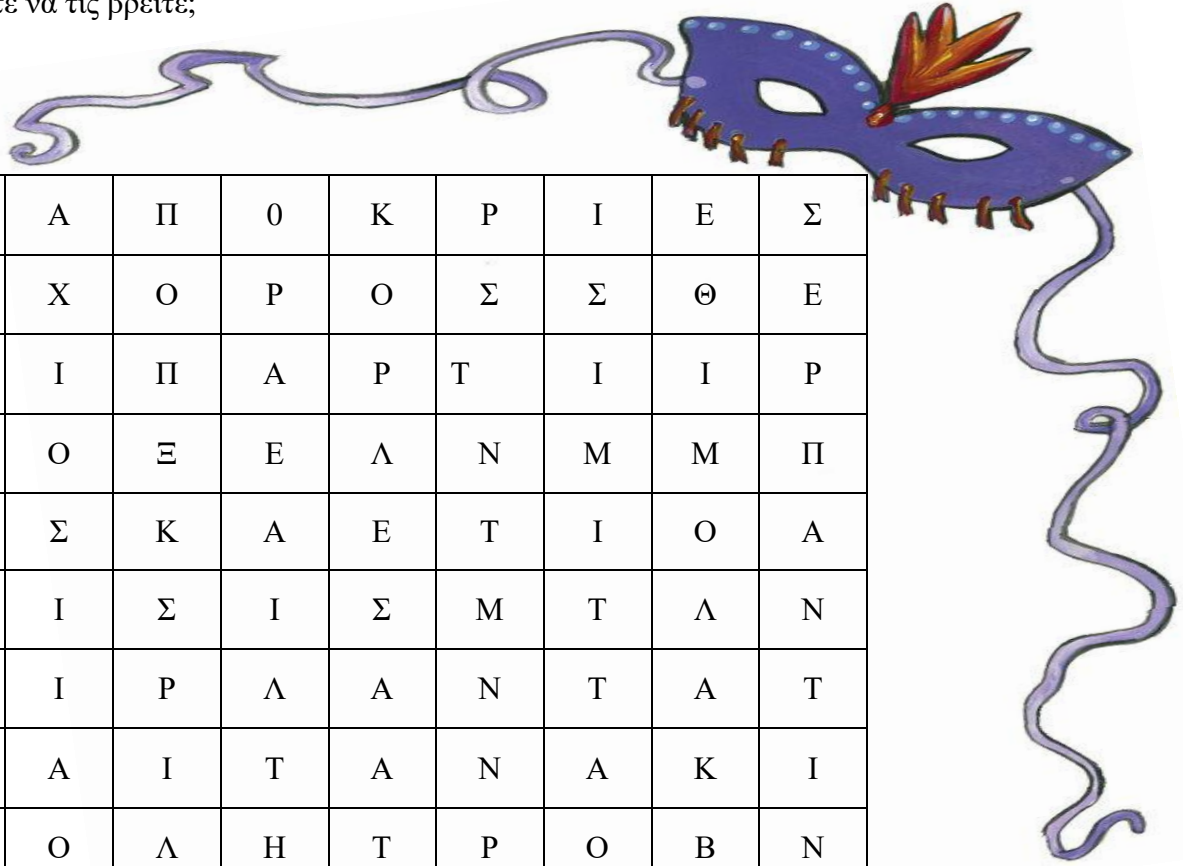
- Στο μάθημα της Γεωγραφίας:
 - Τάκη, δείξε μας στον χάρτη που είναι η Αμερική
 - Εδώ, κύριε.
 - Μπράβο, παιδί μου! Τώρα εσύ Τοτό για πες μας ποιος ανακάλυψε την Αμερική;
 - Ο Τάκης, κύριε!
- - Γιώργο, πόσο κάνει $8 - 8$, ρωτάει ο δάσκαλος
 - Δεν ξέρω, κύριε.
 - Αν έχω 8 κεράσια και φάω και τα 8, τι θα μου μείνουν;
 - Τα κουκούτσια!



✍ Τα ανέκδοτα και τα αινίγματα διάλεξαν η Ιωάννα Μουστογιάννη και ο Γιάννης Μουστάκας.

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

Έχουμε ετοιμάσει ένα κρυπτόλεξο με θέμα τις Απόκριες. Μέσα κρύβονται 10 λέξεις, οριζόντια και κάθετα. Μπορείτε να τις βρείτε;



Μ	Ι	Α	Π	Ο	Κ	Ρ	Ι	Ε	Σ
Ε	Ψ	Χ	Ο	Ρ	Ο	Σ	Σ	Θ	Ε
Τ	Β	Ι	Π	Α	Ρ	Τ	Ι	Ι	Ρ
Α	Α	Ο	Ξ	Ε	Λ	Ν	Μ	Μ	Π
Μ	Α	Σ	Κ	Α	Ε	Τ	Ι	Ο	Α
Φ	Θ	Ι	Σ	Ι	Σ	Μ	Τ	Λ	Ν
Ι	Γ	Ι	Ρ	Λ	Α	Ν	Τ	Α	Τ
Ε	Γ	Α	Ι	Τ	Α	Ν	Α	Κ	Ι
Σ	Τ	Ο	Λ	Η	Τ	Ρ	Ο	Β	Ν
Η	Ε	Ο	Κ	Α	Π	Ε	Λ	Ο	Α

✂ Το κρυπτόλεξο έφτιαξαν ο Μάριος Νάκο και η Βικτώρια Αφεντουλίδη-Μπελτράν.

Αινίγματα

Απ' έξω είμαι καφετί κι έχω πολλά γενάκια,
μα μέσα είμαι πράσινο με χίλια δυο σποράκια.
Τι είμαι;

Δίνω γεύση στο φαΐ σου, βιταμίνες στο κορμί σου,
τη σαλάτα νοστιμίζω και υγεία σου χαρίζω.
Τι είμαι;

Είμαι μακρουλό, κίτρινο και άσπρο μέσα, τρώγομαι συχνά βραστό.
Τι είμαι;

Άμα βλέπω δεν το βλέπω και το βλέπω όταν δεν βλέπω. Τι είναι ;

Δεν έχω φτερά, αλλά πετάω. Δεν έχω μάτια, αλλά κλαίω. Τι είμαι;



ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ

Μπορείς να βρεις τις διαφορές ανάμεσα στις εικόνες;

